**ПРИЛОЖЕНИЕ 2** к положению о проведении конкурса на Премию «Андрюша-2017»

**Требования к творческим материалам для заявки номинанта**

**Номинации «ВОКАЛ» И «ТАНЕЦ» (академическое пение, эстрадное пение, народное пение, классический танец, современный танец, народный танец)**

1. В данных номинациях на конкурс могут быть заявлены коллективы, дуэты и отдельные исполнители.
2. На конкурс представляются видеозаписи **3-х трех композиций (песня/танец)** в исполнении номинанта.
3. Видеозаписи необходимо загрузить на сайт [www.youtube.com](http://www.youtube.com) и указать ссылки на каждую композицию при заполнении заявки номинанта на сайте www.andrusha-fond.ru
4. При размещении материалов на сайте [www.youtube.com](http://www.youtube.com) следует указать:

* в графе «название» - фамилию, имя исполнителя/название коллектива и порядковый номер композиции, например,

***Мария Иванова, 1*** *или*

***Хоровой коллектив «Уральские напевы», 2*** *или*

***Хореографическая студия «Веселые плясуньи», 3***

* в графе «описание» **-** номинацию, название песни, дату записи,например:

***Эстрадное пение***

***«Я люблю тебя, жизнь»***

***29 июля 2016 года***

*или*

***Народный танец***

***«Лебёдушки»***

1. ***сентября 2016 года***
2. В номинациях **«Вокал»** допустимы видеозаписи **только с живым звуком (синхрон)!** Студийные аудиозаписи песен с совмещенным видеорядом не принимаются.
3. Номинантам в **«эстрадном пении»** помимо 3-х композиций предоставляют **еще одну песню,** исполненную **а капелла** (это может быть одна из тех же трех композиций, но без музыкального сопровождения, в любой рабочей обстановке).
4. Если Вы хотите подать заявку от одного участника, но в нескольких номинациях (например, «современный танец» и «народный танец»), Вам необходимо заполнить на него 2 заявки, приложив к ним разные ссылки на соответствующие выступления.
5. Если Вы хотите подать заявки на разных номинантов с одними и теми же видеозаписями (например, на коллектив и солиста коллектива), Вам необходимо заполнить на них разные заявки, приложив к ним одни и те же или повторяющиеся ссылки на видеоматериалы.

**Номинация «Актерское мастерство» (театр и кино)**

1. В данной номинации на конкурс могут быть заявлены коллективы, дуэты и отдельные исполнители.
2. На конкурс представляются видеозаписи **спектакля/фильма (или фрагмента) и/или 3-х композиций (художественное слово)** в исполнении номинанта.
3. Видеозаписи необходимо загрузить на сайт [www.youtube.com](http://www.youtube.com) и указать ссылки на них при заполнении заявки номинанта на www.andrusha-fond.ru
4. При размещении материалов на сайте [www.youtube.com](http://www.youtube.com) следует указать:

* в графе «название» - фамилию, имя исполнителя/название коллектива и порядковый номер фрагмента/композиции, например,

***Иван Воронов, 1*** *или*

***Театральная студия «Твой современник», 2*** *или*

***Кинокомпания «Веселые ребята», 3***

* в графе «описание» **-** номинацию, название фрагмента/композиции, хронометраж, дату записи,например:

***Актерское мастерство, театр***

***Спектакль «На дне», часть 1***

***Хр.: 15 мин.,***

***22 ноября, 2016***

*или*

***Актерское мастерство, кино***

***Фрагмент фильма «Утро»***

***Хр.: 25 мин.,***

***3 октября, 2016***

1. Если Вы хотите подать заявки на разных номинантов с одними и теми же видеозаписями (например, на коллектив и отдельного исполнителя), Вам необходимо заполнить на них разные заявки, приложив к ним одни и те же или повторяющиеся ссылки на видеоматериалы.

**Номинация «ЖИВОПИСЬ»**

1. В данной номинации могут быть заявлены номинанты в возрасте от 9 до 15 лет.
2. На конкурс представляется **оригинал работы,** иллюстрирующей текст **Гимна** детского Благотворительного фонда «Андрюша» (Приложение 1) на тему: **«…Открывает двери талантам фонд с названием нежным «Андрюша»**. Работа за 2016 год, выполненная в любой технике изобразительного искусства (но не прикладное творчество!)
3. На конкурс представляютсятакже в обязательном порядке **оригиналы 3-х работ** на свободную тему, желательно разных жанров, выполненных в 2016 году в любой технике изобразительного искусства (но не прикладное творчество!) Работы возвращаются после конкурса.
4. Все работы должны быть разборчиво **подписаны** с обратной стороны: **фамилия, имя, возраст автора; название; техника; дата** создания произведения.Информация о произведениях (название, техника, дата) указывается также при заполнении заявки номинанта на сайте www.andrusha-fond.ru
5. Работы принимаются **без** **оформления** (рамки, паспарту).
6. Работы (4 штуки для каждого номинанта) принимаются:

* **в офисе фонда «Андрюша»:**

Челябинск, пр. Ленина, д.21в (Бизнес Дом «Спиридонов»),

офис 513 (5 этаж).

пон.-пятн. с 10:00 до 18:00

* **по почте** **с доставкой курьером до офиса**:

454091, г.Челябинск, пр. Ленина, д.21в (БД Спиридонов), офис 513

**Заявки и творческие материалы на конкурс принимаются до 1 декабря 2016 года (включительно)**.

Справки по телефонам фонда «Андрюша» +7 (351) 775 45 40, 235 75 55

andrusha-fond@mail.ru [www.andrusha-fond.ru](http://www.andrusha-fond.ru)